

ものづくりセンター主催 美の講座（第一弾）

つくることから始めるブティック経営のノウハウ ファッションのつくりかた — 服飾デザイナーへの道 —

定期試験後に2日間の芸術系講座を行います

現役のデザイナーをお迎えして、ファッションの考え方から
ブティック経営ノウハウまでを楽しく学びます
古着を自らの手で自分にあった新しい服によみがえらせます
経験ゼロ，知識ゼロ，ファッションセンスゼロからはじめましょう

期 日 2023年1月30日（月），31日（火）
講 師 原賀 美子（デザイナー，モデル，アパレルブランドFOBPOCKET創業者）
場 所 福岡大学ものづくりセンター（4号館1階）

スケジュール

1月30日	13:00~14:30	お話とリメイクの実習（裁断1）
	14:30~15:00	コーヒー・ブレイクと懇談
	15:00~16:30	お話とリメイクの実習（裁断2）
	16:30~17:00	2日目の予告と懇談
1月31日	13:00~14:30	お話とリメイクの実習（縫製1）
	14:30~15:00	コーヒー・ブレイクと懇談
	15:00~16:30	お話とリメイクの実習（縫製2）
	16:30~17:00	評価と懇談

参加資格 福岡大学の学生と職員

定 員 14名

参加費 無 料

必要なもの リメイクしたい古着と好奇心だけ持ってご参加ください。

申込方法 ものづくりセンターの受付またはホームページ（QRコード）から，一人
またはペアで申し込んでください。定員に達し次第受付を終了します。

連絡先 福岡大学ものづくりセンター 山田桃奈 電話：092-871-6631（内線：6935）





design is ?

1 初めての服飾デザイン：“ない”から始めるエトセトラ。
講義：私がファッションデザイナーになるまでの、あけっぴろげでリアルなお話。
実習：リメイクからはじめよう（デザイン実習）

2 似合うってなに？着たい服が似合う服
では無いのはなぜ？
講義：3,000着以上の
“その人にあった服”を提供してきた経験による、
着たい服が似合わない理由と 似合わせの術についての、
ここだけのお話。
実習：リメイクからはじめよう（裁断実習）

[つくること, から始めるブティック経営のノウハウ]

3 色の持つ印象について。
色であざとく魅せる技。
講義：ファッションは戦略。私をつくる技、全部お話しいたします。
実習：リメイクからはじめよう（縫製実習1）

ファッションのつくりかた

服飾デザイナーへの道

4 ファッションの真髄“マイナスの美学”について。
なぜファッションにおいて引き算が大切なのか？
講義：おしゃれ＝着飾る。だけではアカ抜けないのはなぜ？
実習：リメイクからはじめよう（縫製実習2）

講師：原賀 美子

原賀美子（ハラガヨシコ）1971年生まれ
2009年よりアパレルブランドFOBPOCKET立ち上げ
東京、大阪、福岡の百貨店でのポップアップや全国各地の
セレクトショップにて、定期販売など通年を通して活躍中。
インスタグラムでは自らモデルを勤め、商品の着こなしに役立つ
ヒントを日々提供している。