

The 47th Regular Concert

Fukuoka University Symphony Orchestra

福岡大学交響楽団 第47回定期演奏会



和 WADA
田 KAZUKI
一樹



エロール
「ザンパ」序曲

ビゼー
「アルルの女」第2組曲

チャイコフスキー
交響曲第5番 ホ短調 作品64

2018年12月14日 金

開場：18:00 開演：19:00

(開演前にロビーコンサートがあります。)

場所：福岡シンフォニーホール(アクロス福岡)

入場料：1,000円(全席自由/6歳未満無料)

※当日券をご用意しております。

■主催/福岡大学学術文化部会交響楽団 ■協力/公益財団法人アクロス福岡 ■後援/福岡市・福岡市教育委員会・(公財)福岡市文化芸術振興財団・九州朝日放送・一般社団法人福岡大学同窓会有信会・福岡大学学術文化部会・福岡大学交響楽団 OB 会

チケットは、イズタ・バイオリン、クレモナ楽器、ムジカテラシマ、アクロス福岡チケットセンター等にて販売中。

※お問い合わせ：E-mail: fukudai_symphony@yahoo.co.jp Tel: 080-2711-8236(中尾) HP: <http://www.cis.fukuoka-u.ac.jp/~kai00049/>

プロフィール
PROFILE
Conductor

指揮者 和田一樹

2015年ルーマニアで開催された第6回ブカレスト国際指揮者コンクールにて準優勝を果たす。

2017年ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団より「最年少最優秀客演指揮者」の称号を授かる。2019年も2回の定期演奏会に出演予定。

東京都出身。京華中学高等学校、尚美学園大学作曲コース、東京音楽大学指揮科を卒業。「のだめカンタービレ」などで玉木宏、竹中直人、西田敏行、葵わかなに指揮指導の他音楽監修を務める。

これまでに静岡交響楽団、東京ニューシティ管弦楽団、東京ユニバーサルフィルハーモニー管弦楽団、オーケストラアンサンブル金沢、広島交響楽団、東京混声合唱団、ジョルジュエネスコフィル、ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドリーナフェスティバルオーケストラなど国内外で指揮活動を展開している。

2018年度には新たに日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、セントラル愛知交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラに客演予定。



福岡大学交響楽団

Fukuoka University Symphony Orchestra

福岡大学交響楽団は、学生約2万人を擁する福岡大学の様々な学部生から構成された学生オーケストラである。団員数約60名で5月のプロムナードコンサート、12月の定期演奏会の年2回の演奏会を目標に日々練習している。

また、福岡学生シンフォニーオーケストラにも所属し7月の演奏会にも参加している。学内では、音楽の夕べ、七隈祭Art Stage、小学校での依頼演奏など様々な行事があり盛んに活動している。

我が部は昭和44年7月に愛好会として発足し、昭和46年12月に第1回定期演奏会を開催する。昭和60年に同好会に昇格し、平成2年に旧名誉指揮者である橋本久喜氏に指揮を依頼し、平成3年には部昇格を達成する。本年は和田一樹先生を指揮者に迎え、第47回定期演奏会を開催する。

